

la, igual que cualquier otra parte de nuestra mente y de nuestro cuerpo. ¿Se puede entonces aprender a ser más creativo? ¡Por supuesto! Eso es lo que busca transmitir la conferencia de Francisco Javier Mateos, divulgador científico, director de Aleen Formación y Co-

municación, y creativo en los sectores educativo y empresarial. Tendrá lugar el próximo 20 de diciembre a las 13.30 y que está previsto se desarrolle en el Patio de la Infanta de Ibercaja. La inscripción se realiza a través de la página web de Fundación Ibercaja.

EXPERIENCIAS

Un 'cross' por y para la convivencia

Un año más, el colegio Condes de Aragón de Zaragoza celebró su XXXII Cross Escolar. En la cita se implicaron activamente el equipo directivo y docente, las familias, el alumnado, así como los patrocinadores y colaboradores. Todos ellos promovieron la asistencia de numeroso público, procedente del centro y de otros colegios y clubes invitados.

Uno de los profesores de Educación Física, Cristian Arellano, confirma que la jornada fue todo un éxito: «Tanto por la participación, con casi 600 corredores, como por la buena organización y desarrollo de la actividad y por la colaboración de todas las familias que acudieron a disfrutar de una agradable mañana de deporte», explica el docente.

En esta ocasión, los colegios participantes fueron los zaragozanos Escolapias Pompiliano, CEIP La Estrella, colegio Enrique de Ossó y La Salle Franciscanas, además de los clubs Atletismo Rainbow Team y Atletismo San José. Además, el colegio anfitrión celebraba su 40 aniversario,



Algunas de las corredoras participantes en el 'cross'. C. CONDES DE ARAGÓN

de manera que se obsequió a todos los participantes con una camiseta, un diploma y una bolsa de regalos. Los tres primeros clasificados en cada categoría recibieron también un trofeo y otros premios.

Desde el centro señalan que, en cualquier caso, «todos los

participantes fueron los ganadores de una jornada deportiva en convivencia». Bajo el lema 'Condes inspira deporte', el colegio desea seguir promoviendo el 'Deporte para todos', como cauce de hermandad entre centros educativos.

Por: **Heraldo Escolar**



¡Vivan los mayores! Los abuelos y abuelas del alumnado del colegio Las Viñas de Teruel han sido los encargados de relatar cómo era su infancia en los pueblos, celebrando así el Día del Orgullo Rural. Ahora ya saben qué es la fresquera, la rayuela o el lavadero, entre otras cosas.



Jugamos con los cuentos. Las aulas de infantil del CEIP Fernando el Católico del zaragozano barrio Oliver se organizan por grupos interactivos. De esta forma, se divierten con actividades que giran en torno a un cuento y en las que también están invitadas las familias.

SUEÑOS DE COLOR: animales divertidos



¡GANADORA!

Paula Lozano Gil, 4º de primaria

CEIP Gascón y Marín (Zaragoza)

NUESTRA PRÓXIMA HISTORIA:

'Letras para armar poemas'

Una antología de poesía contemporánea, pensada para compartir con los padres, con los amigos en el colegio o en cualquier momento. Para sentir que la poesía es algo entretenido.

Dibuja para la semana que viene: algo que empiece por la letra 'p' (papá, palmera, piruleta, pájaros, pastor, Paula, Pedro, perro, Pokémon...)

CÓMO ENVIAR LOS DIBUJOS

Independencia, 29. 50.001-Zaragoza o escolar@heraldo.es. El proyecto de literatura infantil y juvenil de Santillana Loqueleo premiará al ganador con dos libros que recibirá en su colegio.



'Letras para armar poemas'. Autores: VV. AA. Ilustrador: Tito Gatagán. Loqueleo. Más de 8 años. Temáticas: Creatividad, Adivinanzas.

EDUCACIÓN EMOCIONAL

Neuroeducando en casa

La Neuroeducación permite conseguir que los maestros aprendan a enseñar mejor y así el alumnado aprenda de una manera más productiva. Os voy a decir una serie de pautas para que podáis aplicar la neuroeducación en vuestra casa de manera divertida:

El cerebro: es fundamental conocer cómo funciona el cerebro de vuestros peques para así poder comprender mejor su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los sentidos: qué debemos manipular para poder aprender. Dentro de casa debemos crear espacios donde los niños/as pueden tocar y explorar diversos materiales.

El movimiento: cuanto más te mueves más aprendes, por eso es importante crear actividades donde puedan desplazarse, saltar, moverse, jugar, correr, escalar. En casa, puede ser bailar, en familia, jugar a juegos de mímica...

Las funciones ejecutivas: son esenciales para el aprendizaje y la cognición humanas, como la atención o la memoria... y en casa se pueden trabajar de muchas formas divertidas. Por ejemplo, jugando a juegos de mesa, planificando viajes o haciendo puzles en familia.

Las emociones: es necesario, buscar un momento al día para compartir las emociones vividas y, sobre todo, ayudar a saber afrontar cada una de ellas. En el hogar, se pueden crear recetas emocionales, cajas de alegría, botes de recuerdos, lámparas quitamiedos...

La creatividad: la infancia necesita crear para poder experimentar, manipular, imaginar, explorar y sobre todo para ser felices.

El descanso: como padres y madres debéis ser conscientes de que los niños/as necesitan dormir las horas determinadas para cada edad. Si creáis la rutina de leerles un cuento fomentaréis una conexión especial con ellos.

El juego: es primordial para el aprendizaje, los niños necesitan jugar como las plantas necesitan agua para crecer. Así que os proponemos de deberes que juguéis más con vuestros hijos/as.

Ana Rojo de la Vega, maestra y psicopedagoga.
Miembro de la Junta Directiva de la Asociación Aragonesa de Psicopedagogía y autora del libro 'Neuroeducación en el aula y en casa'

TUS AMIGOS Y TÚ ¿AÚN NO CONOCÉIS...?

'El sapo que se enfadó con su mejor amigo', de Soyung Lee



En medio del debate acerca de los libros infantiles y las emociones... el escritor e ilustrador coreano Soyung Lee presenta una propuesta tan interesante como polémica.

'El sapo que se enfadó con su mejor amigo', a través de una historia colorida y luminosa, nos hace asomarnos al lado más complejo (y tal vez oscuro) de las relaciones y la amistad. Sapo Rojo y Sapo Blanco son amigos. Y son muy diferentes. Sapo Rojo y Sapo Blanco ven la vida de manera muy distinta. La amistad no impide los celos. Y los celos llevan, incluso, a la violencia. A partir de aquí, el álbum es una exploración brillante acerca de la culpa, el castigo, las consecuencias de nuestros actos. Sin moralina y sin juicios. El libro se vuelve oscuro (casi negras las ilustraciones) por momentos y nos pone frente a las contradicciones que encierran las relaciones humanas: lo difícil de comprender al otro, la pena, el miedo, el remordimiento... y el amor. Un libro para disfrutar, para pensar, para dialogar sin prejuicios y para tratar de entender esas conductas que nos superan y nos cuestionan (en los niños y en los no tan niños).

Por: **Pepe Trivez**